

# ACTIVIDADES TEORÍA MÚSICA del CLASICISMO I

1. El Clasicismo abarca el siglo ..... Aparece después de ..... y antes del .....
2. ¿Qué dos hechos históricos se consideran para su inicio y final?
3. ¿En las ideas de qué movimiento se fundamenta este periodo?

## 4. SOCIEDAD

- ¿Qué régimen político argumentaba "Todo para el pueblo, pero sin el pueblo"?
- ¿Por qué se necesitaba música fácil de comprender y tocar?
- A este periodo se le conoce como el siglo de la .....
- ¿Qué hecho hace caer el Antiguo régimen?



## 5. ARTE

- Cita 3 elementos que caracterizan al arte del periodo clásico.
- El Clasicismo musical coincide con el ..... del resto de las artes.

## 6. Características de la MÚSICA del CLASICISMO:

- a) **Melodías** ..... *Se estructuran en* ....., *organizadas en dos mitades* (..... y .....). *Suelen ser fáciles de* .....  
1º fragmento..... 2º fragmento..... 3º fragmento.....
- b) **Dinámica** en ..... *combinada con* .....  
1º fragmento..... 2º fragmento..... 3º fragmento.....
- c) **Ritmo** ....., pero no .....  
1º fragmento..... 2º fragmento..... 3º fragmento.....
- d) **Texturas predominantes:**.....  
1º fragmento..... 2º fragmento.....  
3º fragmento..... 4º fragmento.....

7. En el Clasicismo aparece el ....., que desplaza al ..... También es nuevo el ..... y cobra mucha importancia la .....

## 9. Di cuáles de las siguientes orquestas son clásicas y cuáles no, según cómo suenan:

1:

2:

3:

4:

# ACTIVIDADES TEORÍA MÚSICA del CLASICISMO II

## 10. MÚSICA VOCAL:

- Profana: ..... Tipos .....
- Religiosa .....

## 11. Diferencias entre ópera barroca y ópera del Clasicismo.

<i>ÓPERA BARROCA</i>	<i>ÓPERA del CLASICISMO</i>

## 12. MÚSICA INSTRUMENTAL:

Define "SONATA":

<i>NOMBRE</i>	<i>TÍMBRICA</i>
SONATA	
CUARTETO	
QUINTETO	
CONCIERTO	
SINFONÍA	

Escribe el nombre de la "sonata" que interpretaría cada dibujo:



## 13. COMPOSITORES: Escribe el nombre de los 3 grandes compositores del Clasicismo.